

LA RENOVATION

DE

20
18





1984

D'avril à juin 2010, nous avons transformé l'appartement d'Alice, grand-mère de Christophe, en un gîte écologique et contemporain.

Pendant tout le temps de cette réhabilitation, nous avons été soucieux du choix des matériaux.

Nous avons aussi eu la volonté de mettre en valeur l'âme de notre maison, de notre région et de ses propriétaires.





Avant, c'était comme ça !
Maintenant, c'est :

- la pièce de vie

- la salle d'eau

- la chambre

- la cuisine



Les premiers coups de marteau sont donnés le 8 avril 2010.



Après avoir débarrassé l'intérieur, nous débutons par de la démolition.

Les cloisons sont abattues.

Le plafond est déposé et mis à nu.

Dans l'ancienne salle de bains, une porte-fenêtre est percée.



Les blocs de béton cellulaire sont utilisés pour leurs capacités isolantes et facilité de mise en œuvre.



L'imposante cheminée en pierre est déconstruite.

Opération délicate : le sommet de la cheminée est un bloc de béton ferrillé et très lourd.

Le travail des anciens est admirable : l'empilement de pierre est impressionnant de stabilité et de précision.



Plus de 130 brouettes (environ 10 tonnes) de pierres et de gravas seront sorties de l'appartement.

La vieille poutre en épicéas qui supportait tout le poids de la cheminée, noire de suie est poncée et ravivée.

Maintenant commence la reconstruction !





Une chappe est coulée pour rattraper une différence de hauteur.

Nous condamnons l'accès à la partie « chambre ».



Nous posons les structures qui vont accueillir l'isolation et les cloisons. Notre objectif est d'isoler le mieux et le plus possible les murs et le plafond en croisant les couches.





Les cloisons de la chambre prennent forme.

Le poteau qui accueille les interrupteurs est travaillé afin de supporter la charge d'un fer qui vient reprendre le poids de la dalle en plafond.



Alors que nous posons les plaques de plâtre, les volumes apparaissent en même temps que notre satisfaction.

Le chantier prend forme !



La peinture, c'est l'affaire d'Annabelle !

Bio, à base de chaux et d'eau, elle est souvent appliquée pendant la nuit car la journée, Annabelle travaille !





Pour la salle de bains, de nombreux plans et croquis viennent appuyer nos réflexions.

Le défi consiste à faire rentrer douche, WC et lavabo dans l'espace dédié à la salle de bains.

Nous avons envie de modernité tout en gardant des matériaux nobles et largement utilisés dans notre région : le bois et la chaux. nous optons pour une douche à l'italienne.

Ce qui implique de casser et creuser à nouveau afin de faire passer les évacuations.





Dans la chambre, afin d'apporter la chaleur du bois dans une ambiance moderne, nous optons pour un revêtement composé de panneaux de trois plis en épicéa collés en une seule largeur contre les murs.

Nous taillons sur mesure ces grandes plaques que nous assemblons au millimètre au moyen de surprenants calages nécessaires le temps du collage !

Pendant que la colle prend, Christophe fabrique le lit superposé.



Les éléments de la cuisine sont dessinés, taillés puis assemblés.
Là encore, notre objectif : faire une cuisine suffisamment spacieuse, fonctionnelle et ouverte dans un espace restreint.

Les aménagements intérieurs et le mobilier sont installés.

Tout est fabriqué par Christophe : placards, lits, grands tiroirs de rangement, porte manteau, cuisine, table et banc.





Le 24 juin, le gîte est terminé.

Les travaux nous auront pris 10 semaines !

Des améliorations seront encore apportées par la suite, pour plus de confort.

Nous accueillons nos premiers clients le 10 juillet 2010.

Nous pouvons nous évader pour 2 semaines de vacances bien méritées.



En 2020, nous entreprenons le remplacement des portes et fenêtres avec pose d'une isolation par l'extérieur.

Nous choisissons des huisseries en bois-métal avec verres en triple vitrage.

Nous décidons de poser une porte-fenêtre à la place de la fenêtre à côté de la table. Cela passe par une démolition de l'alèse basse de la fenêtre.





Nous prenons grand soin à bien traiter les ponts thermiques :

- les seuils de portes sont isolés,
- le trottoir est découpé du mur afin que l'isolant puisse être glissé le plus bas possible
- l'isolant vient en recouvrement sur les huisseries des portes et fenêtres.



En 2021, Christophe dépose les deux pans de la partie avant de la toiture.

Deux fois 10 jours de travaux se terminent avec la pose de nouveaux capteurs photovoltaïques venant couvrir la consommation annuelle du bâtiment.





En 2022, Christophe dessine et réalise l'échelle de meunier de devant la maison. L'ancienne ne pouvant plus s'adapter suite à la pose de l'isolation extérieure.

L'échelle de meunier sera posée pour 'été.



Nous vous souhaitons de passer du bon temps à La Maison Evressand !



Annabelle et Christophe

